

岡田勉カルテット <ヒコのりベン バンド>
< HIKONORIBEN Band >

JAZZ

個々においても大活躍を続けている豪華メンバーによるカルテット。ライブでは常に、
バチッと息の合った姿を見せてくれるペテラングループ。全国的に活動中。



● 峰 厚介 ●
(tenor saxophone)
Kosuke MINE



● 野力 奏一 ●
(piano)
Souichi NORIKI



● 岡田 勉 ●
(bass)
Tsutomu OKADA



● 村上 寛 ●
(drums)
Hiroshi MURAKAMI

1944年東京生まれ。
言わずと知れた重鎮
サックスプレーヤー。
63年ジャズクラブでの
演奏開始以降、69年の
菊地雅章バンド入団な
ど、絶えず第一線での
活躍を続けている。71
年からはテナーをも吹
き始める。78年に本田
竹広らと結成したネイ
ティブ・サンで大人気
を博した後も、自身の
グループの他、Four
Sound, J.J.Spirits,
渋谷毅オーケストラな
どで精力的に活動して
いる。
リーダーアルバム以外
の参加も多く、その数
は40に及ぶ。

1957年京都生まれ。
74年に父親のフルバンド
参加で始動。77年から
ジョージ川口バンド等で
セッションを重ねる。渡
辺貞夫、日野皓正、山下
達郎らのツアー参加など
多忙な日々を送る中、多
くのアーティストのアル
バムにピアニスト、アレンジャーとして参加。さ
らに映画音楽（森田芳光
監督「キッチン」「ハ
ル」など）をも手がける
才能を発揮。その後も、
寺井尚子の初アルバム参
加や、ケイコ・リーバン
ドで活動の他、松木恒秀、
鈴木良雄、大野俊三など
のバンドで活動を続けて
いる。

1948年愛媛生まれ。
参加作品は、日野皓正、
渡辺貞夫、増尾好秋、本
田竹曠、与世山澄子、益
田幹夫、山本剛、峰厚介、
綾戸智絵、トウツ・シ
ールマンス、リー・コ
ニッツなど多岐に及ぶ。
さらに大森明、大友義雄、
向井滋春、日野元彦、ケ
イコ・リーなど共演は數
々。まさに日本一のミュ
ージシャンとアルバムを
発表している。峰と同
じく、当時大活躍した
ジャズ界のド真ん中を歩
いてきた一人。過去には、
峰のソロデュオでもある。
さらには、峰の娘である
タバキン来日ツアへの参
加も。イッセー尾形の舞台への参
加などの面も持つ。活動を
拡大させつつも、ライブ
に軸足をおいた姿勢を
キープし続けている。

1948年東京生まれ。
67年に本田竹広トリオ
で活動を始め、菊地雅
章6、ゲイリー・ピー
ト・田幹夫、山本剛、峰厚介、
コックトリオ、渡辺貞
夫カルテットなどに参
加。その後も、マル・
ニッツなど多岐に及ぶ。
ウォルドロン、山本邦
夫さらに大森明、大友義雄、
山など国内外のミュ
ージシャンとアルバムを
発表している。峰と同
じく、当時大活躍した
ジャズ界のド真ん中を歩
いてきた一人。過去には、
峰のソロデュオでもある。
さらには、峰の娘である
タバキン来日ツアへの参
加も。イッセー尾形の舞台への参
加などの面も持つ。活動を
拡大させつつも、ライブ
に軸足をおいた姿勢を
キープし続けている。



1st アルバム

「HAPPINESS」
TOAST TBCJ-07121

峰 厚介 <http://www.aomori-net.ne.jp/~yamagen/mine/top.htm>
野力 奏一 <http://www.noriki-studio.co.jp/family.html>
岡田 勉 <http://www.ben-okada.com/>
村上 寛 <http://ameblo.jp/hmd314/>



2nd アルバム

「Zan Zaux」
TOAST TBCJ-10041

 TOAST