

# 岡田組

Tsutomu OKADA trio : Okada-gumi

**JAZZ**

全国で活動が続けているベテラン岡田勉が、中部地区を拠点に活躍の黒田敦司と後藤浩二とともに、2002年に結成したトリオ。『抜群の安定感とユニークさを

併せ持つトリオ』として精力的に活動中。トリオとしての活動の他、ボーカルやサクソなどゲストを迎えてのセッションも多い。惜しみなく繰り広げられる即興演奏が最大の魅力。



後藤浩二 Koji GOTO  
(piano)



岡田勉 Tsutomu OKADA  
(bass)



黒田敦司 Atsushi KURODA  
(ds, vo, harmonica)

1973年愛知県出身。南山大学在学中より名古屋市内のライブハウスを中心に演奏活動を開始、大学卒業と同時に小濱安浩カルテットでプロデビュー。ケイコ・リー、寺井尚子ほか数多くのミュージシャンと共演を重ねている。

2002年の『A Wonderful Time』発表後も、『Reminiscence』『Azul』『一期一会 しらかわホールの後藤浩二』『hope』『KOJI GOTO SOLO CONCERT』と精力的に多くのアルバムを発表しつつ、テレビCM出演やラジオのパーソナリティとしての活動もこなしている。J-POPシンガー 竹井詩織りに楽曲提供をしたことも。

名古屋を拠点にしつつ、中本マリ、矢野沙織など様々なグループやセッションに参加し、全国的にその活動範囲を拡げている。

1948年愛媛県出身。上智大学在学中より活動を開始。日野皓正や渡辺貞夫のグループをはじめ、多くの作品に参加し続けている。与世山澄子や綾戸智絵のデビューアルバムでベースを弾いているのも岡田である。2000年代に入ってから、渡辺裕之のステージ、イッセー尾形の舞台への参加など、精力的に活動の場を広げ続けている。現在も、本トリオや自身のカルテットで活動する一方、中本マリ、ケイコ・リー…、といった多くのアーティストたちとのセッションを展開し続けており、その数は数え切れない。

2010年には、峰厚介、野力奏一、村上寛と組んでいるカルテットによるセカンドアルバム『Zan Zaux』を発表。

活動を拡大させつつも、ライブハウスに軸足を置いた姿勢を維持し続けている。

1959年岐阜県出身。16歳でブルースバンドを結成。愛知大学時代にジャズに出会い、ドラムを始める。さらにボーカルも独習。中部地区のライブハウスで活動を開始後、大野俊三、中本マリ、小林エミ、寺田恵子、塩次信二、ミッキー・カーチス、峰厚介、土岐英史、岡田勉など、多くの著名ジャズミュージシャンとのセッションを重ねる。俳優・イッセー尾形の舞台への参加など、その活動は多岐に及ぶ。2009年には高松市文化事業による「Jazz of T-city」アルバム制作にボーカリストとして参加。高松市の街中、官庁内で、歌ったテーマが流れている。共演したミュージシャン仲間には、その親しみやすい人柄から「クロちゃん」の愛称で呼ばれ、ファンも多い。

後藤浩二 : <http://kojigoto.web.fc2.com/>

岡田勉 : <http://www.ben-okada.com/>

黒田敦司 : <http://kuroatsu.web.fc2.com/>